

Rózsás Livia (1985) 2010-ben fejezte be tanulmányait az ELTE művészettörténet és esztétika szakán. 2006 óta képzőművészeti események és kiállítások létrehozásán is dolgozik kurátorként. Érdeklődésének középpontjában a kortárs médiaművészet, ezen belül is a mozgókép- és hangművészet áll. Publikációi is a fenti témákkal kapcsolatban jelennek meg a Balkon Kortárs Képzőművészeti Magazinban, és a Prizma Filmművészeti folyóiratban. Jelenleg Brémában él, a Robert Bosch Stiftung "Kulturmanager aus Mittel-und Osteuropa" programjának ösztöndíjasaként az M2C Alkalmazott Médiaművészeti Kutatóintézet munkatársa.

Projektek:

2010.08.24-29. – Summer Workshops, Kravín (CZ) – társkurátor. [http://yo-yo-yo.org/letni\\_dilny\\_kravin.html](http://yo-yo-yo.org/letni_dilny_kravin.html)

2010.06.25-07.29. – *Kinetikus Kép- Közép Európai Képzőművészek Animációs filmjei*. 2B Galéria, Budapest. <http://www.pipacs.hu/2b/2b.html>

2010.05.11-14. - *+3dB Kortárs Hangművészei Fesztivál*. Társkurátor. Budapest, 2B Galéria, Magyar Képzőművészei Egyetem, Labor Galéria.

2009.08.23.-28 - Čistírna Summer Workshops (CZ) –társszervező és kurátor. Prága. ([http://www.yo-yo-yo.org/wiki/index.php/Main\\_Page](http://www.yo-yo-yo.org/wiki/index.php/Main_Page))

2009.02.09 – BA: SPEV/ - Besorolás Alatt helyspecifikus audiovizuális performance. Prága, Skolska28 ([http://skolska28.cz/info.php?event\\_id=211](http://skolska28.cz/info.php?event_id=211))

2008.12.16 - *Mákos guba* –magyar képzőművészeti tematikájú animációs filmek vetítése és előadás. Prága, Skolska28 ([http://skolska28.cz/info.php?event\\_id=197](http://skolska28.cz/info.php?event_id=197))

2006 - *24 perc/ 24 Minuten* kiállítás társkurátora. Budapest: 20.07.2006 -13.08.2006, Tűzraktár. Berlin: 27.10.2006 - 17.11.2006. Pfefferberg (<http://www.art-cult.org/projekte.html>)

Publikációk:

Animált folyamatok – folyamatos animációk–In: Balkon 2010/7-8. p. 34-36.

*Hang a zajban* –In: Balkon 2010/5. p. 36-38

*Animát erotika* In: <http://prizmafolyoirat.com/>

*Periodikus rezgésszámú állapotváltozás - Oszcillogrammok, művészet és természettudomány kapcsolatának feltámasztása* In: Balkon 2010/01 Budapest.

*Hibrid nyelv létrehozására törekszem* – Interjú Ulrich Wegenasttal, a Stuttgarti Nemzetközi Animációs Filmfesztivál művészeti vezetőjével In: <http://prizmafolyoirat.com/>

24 perc/minuten. Kiállítási katalógus. Társszerző. Berlin, Budapest, 2006. (magánkiadás)

Kapcsolat: [livi.rozsas@gmail.com](mailto:livi.rozsas@gmail.com), [rozsas@m2c-bremen.de](mailto:rozsas@m2c-bremen.de)

#### Biographical Statement:

Lívía Rózsás (born in 1985) finished her studies in 2010 at Art History Department and at the Institute for Art Theory and Media Studies, Eötvös Loránd Science University in Budapest. Meanwhile, in 2006 she started working as a curator of contemporary art events and exhibitions. To describe the field precisely, she deals with contemporary tendencies of media art, especially moving imagery and sound art.

She is publishing articles in Prizma Film Theory Magazine and Balkon Contemporary Art Magazine.

Currently lives and works in Bremen, Germany as a cultural manager at M2C Institution for Applied Media Art, within the framework of Robert Bosch Foundation's Cultural Manager from Middle- and Easteuropa program.

#### List of curated events/exhibitions:

2010.08.24-29. – Summer Workshops, Kravín (CZ) – co-curator

2010.06.25-07.29. – *Kinetikus Kép/Kinetic Image* - Exhibition of animated artworks of fine artists from Central Europe. 2B Gallery, Budapest.

2010.05.11-14. - *+3dB Contemporary Sound Art Festival* - Co-curator

2009.08.23.-28 - Čistírna Summer Workshops (CZ) – co-organiser and co-curator.  
([http://www.yo-yo-yo.org/wiki/index.php/Main\\_Page](http://www.yo-yo-yo.org/wiki/index.php/Main_Page))

2009.02.09 – BA: SPEV/ - Besorolás Alatt (Unrated) sitespecific audiovisual performance. ([http://skolska28.cz/info.php?event\\_id=211](http://skolska28.cz/info.php?event_id=211))

2008.12.16 - *Mákos guba* –Screening of Hungarian painterly animated short films.  
([http://skolska28.cz/info.php?event\\_id=197](http://skolska28.cz/info.php?event_id=197))

2006 - Co-curator of an international fine art exhibition, titled *24 perc/ 24 Minuten* (24 Minutes), which gathered young artists from Berlin and Budapest. The exhibition took place in both cities, first in Budapest from 20.07.2006 till 13.08.2006 in Tűzraktár, than from 27.10.2006 till 17.11.2006. in Pfefferberg, Berlin. (<http://www.art-cult.org/projekte.html>)

#### List of publications:

“*Animált folyamatok – folyamatos animációk*” – Animated processes – animations in process.  
In: Balkon – Contemporary Art Magazine. 2010/7-8. p. 34-36.

“*Hang a zajban*” – *Sound in Noise*. In: Balkon – Contemporary Art Magazine. 2010/5. p. 36-38

“*Animát erotika*” - *Animated Erotica*. In: <http://prizmafolyoirat.com/>

„*Periodikus rezgésszámú állapotváltozás*” - *Oscillogrammok, művészet és természettudomány kapcsolatának feltámasztása („Periodical Frequency Position Change” – Oscillogrammes, resuscitation of connection between art and natural sciences.)* In: Balkon - Contemporary Art Periodical. 2010/01 Budapest.

„*Hibrid nyelv létrehozására törekszem*” – Interjú Ulrich Wegenasttal, a Stuttgarter Nemzetközi Animációs Filmfesztivál művészeti vezetőjével („*I try to construct a hybrid*

*language*” – Interview with Ullrich Wegenast, the art director of International Animated Film Festival Stuttgart) In: <http://prizmafolyoirat.com/>

24 perc/minuten exhibition catalogue co-author. Berlin, Budapest, 2006. (published privately)

Contact: [livi.rozsas@gmail.com](mailto:livi.rozsas@gmail.com), [rozsas@m2c-bremen.de](mailto:rozsas@m2c-bremen.de)

